



Librius CVBA

Rights management for the Flemish book industry

Huis van het boek
Te Boelaerlei 37
B- 2140 Borgerhout
K.B.O. 0475.634.550

Activiteitenverslag over het boekjaar 2017

Gewone Algemene Vergadering 21 juni 2018

Huis van het Boek, Te Boelaerlei 37, 2140 Borgerhout

1. LIBRIUS in 2017: organisatorisch

1.1. Bij het begin van het boekjaar 2017 was de raad van bestuur van LIBRIUS CVBA samengesteld uit de volgende natuurlijke personen:

- (1) Rudy Vanschoonbeek (Vrijdag), voorzitter – ALGEMENE UITGEVERS
- (2) Matthias Lannoo (Lannoo), penningmeester – ALGEMENE UITGEVERS
- (3) Isi De Vries (C. De Vries-Brouwers) – ALGEMENE UITGEVERS *
- (4) Bart Desmyter (De Eenhoorn) – ALGEMENE UITGEVERS
- (5) Philippe Majersdorf (WPG) – ALGEMENE UITGEVERS
- (6) Wim Verheije (Ballon Media) – ALGEMENE UITGEVERS
- (7) Thom Pelckmans (Pelckmans) – EDUCATIEVE UITGEVERS
- (8) Nathalie Caestecker (Plantijn) – EDUCATIEVE UITGEVERS**
- (9) Peter Carter (VAN IN) – EDUCATIEVE UITGEVERS

*. Mandaat neergelegd op 27 maart 2017

**. Mandaat neergelegd op 17 januari 2017

Op het einde van het boekjaar 2017 was de raad van bestuur van LIBRIUS CVBA samengesteld als volgt:

- (1) Rudy Vanschoonbeek (Vrijdag), voorzitter – ALGEMENE UITGEVERS
- (2) Matthias Lannoo (Lannoo), penningmeester – ALGEMENE UITGEVERS
- (3) Bart Desmyter (De Eenhoorn) – ALGEMENE UITGEVERS
- (4) Philippe Majersdorf (WPG) – ALGEMENE UITGEVERS
- (5) Wim Verheije (Ballon Media) – ALGEMENE UITGEVERS
- (6) Thom PELCKMANS (Pelckmans) – EDUCATIEVE UITGEVERS
- (7) Peter Carter (VAN IN) – EDUCATIEVE UITGEVERS

De gedelegeerd bestuurder van de vennootschap was in 2017 Dhr. Rudy Vanschoonbeek,

De commissaris van de vennootschap is de heer Geert Van Goolen, kantoor houdend te Grimbergen. Zijn jaarlijkse vergoeding bedraagt 4950 € excl. btw en is jaarlijks indexeerbaar.

1.2. De raad van bestuur van LIBRIUS vergaderde drie maal in de loop van 2017: 27 maart, 14 september, 20 december.

1.3. Operationeel werd LIBRIUS in 2017 ondersteund door Evi Werkers en Kris Van de Kerckhove.

1.4 De boekhouding van LIBRIUS wordt beheerd door het kantoor FIDUCIAL met zetel te Antwerpen dat de boeken tot op heden beheert. De contactpersoon voor Librius was Harut Jhezyan.

1.5. Eind 2017 telde LIBRIUS 69 aangesloten leden. Het aantal vennoten bedroeg 44 (exclusief de vier oprichters van de vennootschap).

2. LIBRIUS in 2017: de cijfers

A. Ontvangsten uit het boekjaar 2017

In 2017 werd een bruto bedrag van 1.044.651,01 euro ontvangen van Reprobel.

Dit bedrag is samengesteld als volgt.

Buitenland TBS 2017 -bedragen geïnd 2016	VJ 2014-2015	88.605,17
Buitenland: Vrijmaking MA-BA's VJ 2012 TBS 2017	VJ 2012	2.947,24
Leenrecht TBS MAD 2017	VJ 2007-2014	17.250,65
Leenrecht vrijmaking MA-BA's VJ 2012	VJ 2012	18.836,69
Reprografie: Opeisingsfiche B-Akkoorden TBS 2017 Ma-Ba 2012	VJ 2012	1.268,90
Reprografie: Opeisingsfiche verbruik 98-2016 zonder tijdschriften TBS 6/2017	VJ 2013-2016	184.913,01
Reprografie: Opeisingsfiche vrijmaking MA-BA's VJ 2012	VJ 2012	36.021,28
Reprografie: Opeisingsfiche vrijmaking in 2017 RILA 2015 def. TBS 06/2016	VJ 2015	185.512,39
Reprografie: Opeisingsfiche B-akkoorden RILA 2014 TBS 2015 en vrijmaking in 2017	VJ 2014-2015	192,29
Reprografie: Opeisingsfiche gedeeltelijk vrijmaking in 2017 RILA 2014 def. TBS 06/2015	VJ 2011-2014	97.270,49
Leenrecht: Opeisingsfiche verbruik 2007-2015 voorlopige TBS 09/2017	VJ 2007-2015	190.506,31
Reprografie: Opeisingfiche verbruik 98-2017 voorlopige TBS 09/2017 AC	VJ 1998-2016	207.008,79
Buitenland VJ 2010 B akkoorden	VJ 2010	14.317,80

Van het te verdelen brutobedrag werd op LIBRIUS-niveau, 3 % reserve en 12 % forfaitaire kosten (met een latere verrekening van de werkelijke kosten) afgetrokken.

B. Verdelingen m.b.t. 2017

Met betrekking tot het ontvangen bedrag van Reprobel in 2017, is boekhoudkundig 887.953,36 euro netto als te verdelen rechten voor de leden voorbehouden.

Tijdens het boekjaar 2017 werd effectief 2.653.663,59 euro rechten verdeeld Na verrekening van betaalde voorschotten in 2014 (ten belope van 525.620 euro) komen we op 2.128.0473,59

euro effectief verdeelde rechten. Er werd 1.933.338,27 euro uitbetaald (Cash Flow) onder de leden.

Het verschil tussen de effectief (in geld) uitbetaalde rechten (1.933.338,27 euro) en de in verdeling gestelde rechten (2.653.663,59 euro) is te verklaren door het feit dat de aan de leden toegekende rechten soms pas in een volgend boekjaar effectief opgevraagd en uitbetaald (kunnen) worden, omdat ofwel de verdeling pas in het volgend jaar kan uitgevoerd worden, ofwel de invordering (facturatie) door de leden pas gebeurt in het volgende boekjaar.

Op het einde van het boekjaar 2017 stond een bedrag open ter verdeling aan de leden van 4.484.629,57 euro (4.473.299,72€+11.329,85 euro). Daarvan werd er in het eerste kwartaal van 2018 al een half miljoen verdeeld

Uit de andere wettelijke licenties (i.e. thuiskopie, digitale onderwijsuitzondering) ontving LIBRIUS in 2017 geen bedragen.

De reserve voor 2017 bedraagt 31.496,38 euro (3%) en de vrijgekomen reserve van 2014 bedroeg 79.626,11 euro. Er werden reserves aangerekend vanuit het opgebouwde reservefonds t.b.v. 50.000,00 euro. De ingehouden som ter financiering van de werkingskosten bedraagt 384.209,09 euro of 12 % van de ontvangen rechten en ontvangen intresten.

De werkelijke werkingskosten als het resultaat van de kosten uit de gewone bedrijfsuitoefening (personeelskosten, diensten, diverse goederen, afschrijvingen, andere bedrijfskosten bedragen 267.898,92 euro, zijnde gelijk aan 8,37 % van de ontvangen gemiddelde rechten en intresten van de laatste drie jaren.

C. Innovatie- en ontwikkelingsfonds

Het innovatie- en ontwikkelingsfonds werd – overeenkomstig de beslissing van de Algemene Vergadering van 12 mei 2011 opgebouwd tot een plafond van 388.268,60 euro in 2012 door een wettelijk toegelaten inhouding van maximaal 10% van de ontvangen vergoedingen van REPROBEL.

Juni 2018 bedraagt het saldo van het IO-Fonds 131.969,30 euro. Dit bedrag bestaat uit 388.268,60 euro, zijnde 10% op de ontvangen rechten tot het plafond van 388.268,60 euro, minus de kosten die van 2011 tot en met 2017 gedragen werden door het IO fonds, zijnde 256.299,30 euro.

D. De aanpak van piraterij

Onze Amerikaanse partner Digimarc biedt een online portaal met de mogelijkheid tot rechtstreekse opvolging van het neerhalen van illegale hyperlinks die verwijzen naar de ter beschikking stelling van titels, zowel op de bronsite zelf als op de zoekresultaten die te vinden zijn via zoekmachines zoals Google. Een aantal leden gaf ons op geregelde tijdstippen links naar illegale websites door, die dan door DIGIMARC werden gevraagd om te stoppen met het aanbieden van de titels.

3. Librius in 2017: de belangrijkste thema's en ontwikkelingen

A. Op het niveau van REPROBEL

a. Raad van Bestuur

(Vervangend) Voorzitter was in 2017 Anne-Lize Vancaenem REPROBEL waren : Marie-Michèle Montée (ASSUCOPIE) namens de auteurs en Kris van de Kerckhove (LIBRIUS) namens de uitgevers. Dhr. Bernard Gerard van COPIEBEL bleef Voorzitter van het Uitgeverscollege van REPROBEL

Voorzitter van het Auteurscollege was Mevr. Marie Gybels (SOFAM)

b. Dagelijkse leiding

Benoît Proot was tot 12 december 2017 Algemeen Directeur van Reprobél. Daarna nam de voorzitter de taak van CEO waar, tot aan de indiensttreding van de nieuwe Algemeen Directeur, op 22 januari 2018, Mevr. Inge Lauryns

Afvaardiging LIBRIUS – In 2017 was Dhr. Rudy Vanschoonbeek nog steeds bestuurder in de Raad Van Bestuur van Reprobél namens LIBRIUS. Kris Van de Kerckhove was zijn plaatsvervangend bestuurder. Evi Werkers en Kris Van de Kerckhove zaten als experts in het Uitgeverscollege en woonden de onderscheiden werkgroepen (WG Reprografie, WG Leenrecht, WG Organieke Documenten, WG Communicatie , WG Buitenlandse licenties) bij.

c. Uitgeverscollege

- Reprografie

De jaarlijkse Algemene Vergadering van Reprobél van 12 juni 2017 keurde een ter beschikking gesteld bedrag van 11.016.760 euro globaal en ten definitieve titel goed voor de inningen in 2016 uit de reprografie (oud systeem). Dit bedrag omvat de interesten die specifiek aan elk college zijn.

Van dit bedrag worden de specifieke lasten van elk college afgetrokken.

Netto werd aldus aan de Colleges een bedrag van 11.012.987 euro ter beschikking gesteld voor verdere verdeling onder de leden-beheersvennootschappen van die Colleges.

Dit ter beschikking gestelde bedrag van 11.012.987 euro is in lijn met de belangrijke vermindering van de inningen die zich al in 2016 aftekende. Het gaat om ongeveer de helft van de verdeelde bedragen bij eerdere terbeschikkingstellingen (voor het inningsjaar 2015 bedroeg dit bedrag nog 20.579.715 euro !)

Voor het uitgeverscollege was het totaalbedrag **5.514.837 EUR, alweer een daling met bijna 2 miljoen in vergelijking met 2016.**

Conclusie uit het jaarverslag van Reprobel :

De daling van de inningen (-8.354.321 euro ; -50% ten opzichte van het boekjaar 2016) is vooral te verklaren door de afschaffing door de wetgever van de inningen uit de reproductieapparaten vanaf 1 januari 2017 en door de late aanstelling van Reprobel als centrale beheersvennootschap (medio / eind september 2017) voor de nieuwe wettelijke licenties voor reprografie en het onderwijs en wetenschappelijk onderzoek, waardoor een belangrijk deel van de vergoedingen uit die nieuwe wettelijke licenties pas in 2018 zal kunnen worden geïnd.

Als we kijken naar de evolutie van de inningen sinds 2015 is het plaatje voor auteurs en uitgevers nog dramatischer. Het boekjaar 2015 was (op één importeur na) het laatste boekjaar waarin de bijdrageplichtigen in het kader van het oude regelgevende kader (met name het KB van 30 oktober 1997) hebben aangegeven bij en betaald aan Reprobel. In 2016 – na het arrest *Hewlett Packard Belgium / Reprobel* van het HvJ EU van november 2015 – hebben nagenoeg alle bijdrageplichtigen hun aangiftes bij en/of betalingen aan Reprobel eenzijdig stopgezet, naar het oordeel van Reprobel trouwens op een wederrechtelijke wijze. Dit effect is duidelijk zichtbaar in de inningen van Reprobel in 2016 (min 10 miljoen euro tov boekjaar 2015).

Gecumuleerd (2015-2017) hebben auteurs en uitgevers, door juridische perikelen waaraan ze volkomen vreemd zijn en door louter politieke beleidskeuzes, een totaalverlies van ongeveer 25 miljoen euro geleden – zelfs rekening houdend met de na-inning in 2018 voor het referentiejaar 2017. Dat dit dramatisch nieuws is voor auteurs en uitgevers, en voor de Belgische creatieve sector in het algemeen, behoeft geen verder betoog.

Elk jaar maken de inningen van 1 januari tot en met 30 september van het lopende boekjaar het voorwerp uit van een *Voorlopige* Terbeschikkingstelling, die wordt goedgekeurd door de Raad van Bestuur (onder voorbehoud van een latere goedkeuring door de Algemene Vergadering in juni van het volgend jaar).

Aangezien Reprobel pas medio/eind september 2017 werd aangesteld als centrale beheersvennootschap voor de nieuwe wettelijke licenties ging het in deze periode nog uitsluitend om vergoedingen geïnd in 2017 maar onder de oude reprografieregeling (referentiejaar 2016 of voorgaande).

In 2017 werd aldus een bedrag van 1.457.492 euro voor de reprografie voorlopig ter beschikking van de Colleges gesteld. Bij de Definitieve Terbeschikkingstelling van juni 2018 wordt dit 'voorlopige' bedrag afgetrokken van het finaal te verdelen bedrag over het boekjaar 2017.

Voorlopige TBS 12/2016	Auteurs	Uitgevers	TOTAAL
		€	€
Ter beschikking gesteld	€ 4.789.397	4.789.397	9.578.794
Voorlopige vrijmaking provisies	€ 900.000	-€ 900.000	-€ 1.800.000
		€	€
Netto ter verdeling	€ 5.689.397	5.689.397	11.378.794

- Leenrecht

De Algemene Vergadering van Reprobel van 12 juni 2017 keurde ook de Definitieve Terbeschikkingstelling voor het openbaar leenrecht goed, ten bedrage van 2.070.632 euro. Die terbeschikkingstelling had betrekking op het inningsjaar 2016 en dus op het referentiejaar 2014.

Hieronder vindt u de bedragen die in 2017 definitief werden ter beschikking gesteld van de beide Colleges van Reprobel en van Auvibel (rechthebbenden van audiovisuele en geluidswerken) voor het openbaar leenrecht, op basis van de mandaatovereenkomst die Reprobel en Auvibel ter zake hebben gesloten en op grond waarvan 16,5% van de netto geïnde leenrechtvergoedingen wordt toegewezen aan de rechthebbenden vertegenwoordigd door Auvibel.

Openbaar leenrecht	Auteurs	Uitgevers	Auvibel	Totaal
Definitieve terbeschikkingstelling 06/2017	€ 1.210.496	€ 518.715	€ 341.421	€ 2.070.632

Voor de Uitgevers komt dit neer op 518.715 euro, waarvan zo'n 70% naar de boeken gaat.

d. **Rechtsprocedures**

In mei 2017 velde de negende (Franstalige) kamer van het Brusselse hof van beroep een arrest ten gronde in het rechtsgeding tussen HP Belgium en Reprobel. Het hof heeft de oude Belgische reprografieregeling (van toepassing tot en met referentiejaar 2016) op één punt na

in overeenstemming met het Europese recht bevonden of geïnterpreteerd. Bovendien heeft het hof geoordeeld dat het oude Belgische recht onverkort van toepassing is op het geschil, bij gebrek aan enige rechtstreekse werking van de Europese richtlijn 2001/29. Het hof stelde een gerechtsdeskundige aan met als opdracht om (op basis van één of meerdere ISO-normen) de objectieve snelheid te bepalen van de multifunctionele reproductie-apparaten (naar het oordeel van Repobel: alleen inktjetapparaten) die HP Belgium van 2002 tot en met 2016 op de Belgische markt heeft gebracht. In januari 2018 tekende HP Belgium cassatievoorziening aan tegen het arrest van het hof van beroep. (In een arrest van dezelfde datum als het HP-arrest velde dezelfde kamer van het hof van beroep trouwens een gelijkaardige uitspraak in de rechtszaak tussen Repobel en de Franse onlineverkoper LDLC).

Ook in het rechtsgeding tussen Lexmark en Repobel dat hangt voor de achtste (Nederlandstalige) kamer van het Brusselse hof van beroep (Lexmark I) werd een arrest ten gronde gewezen medio april 2018. Hoewel de appèlrechters in Lexmark een aantal extra schendingen van het Europese recht vaststelden, is hun eindoordeel hetzelfde als in HP: de Europese Richtlijn 2001/29 heeft geen enkele rechtstreekse werking, het oude Belgische recht inzake reprografie blijft daarom onverkort van toepassing op het geschil en een gerechtsdeskundige wordt aangesteld om de objectieve snelheid van de Lexmark-apparaten te bepalen. Eind 2016 dagvaarde Lexmark Repobel voor de rechtbank van eerste aanleg van Brussel (Lexmark II). Lexmark vordert in deze parallelle zaak de terugbetaling van apparatenvergoedingen voor het verleden. In deze procedure, die nog steeds loopt, is de Belgische staat inmiddels vrijwillig tussengekomen. Een gelijkaardige vordering werd ingesteld door Canon. Ook die procedure loopt voor de rechtbank van eerste aanleg van Brussel en de Belgische staat is ook daarin vrijwillig tussengekomen. De zaak Canon werd gepleit in april 2018. Ook het rechtsgeding tussen Repobel en Ricoh heeft een gelijkaardige strekking en wordt gevoerd voor de Brusselse rechtbank van eerste aanleg. Ook hierin is de Staat vrijwillig tussengekomen. Deze laatste zaak werd gepleit in februari 2018, en uitgesproken in mei 2018, ook weer ten gunste van Repobel.

Voor het overige lopen nog rechtszaken met Epson, Dell, Amazon en (het inmiddels failliete) Pixmania. Repobel beraadt zich over juridische stappen tegen andere importeurs of buitenlandse online verkopers (en een reeks vergoedingsplichtigen van de evenredige vergoeding) die in het verleden – na het arrest HP Belgium van het HvJ EU van november 2015 – eenzijdig hun aangiftes bij en/of betalingen aan Repobel hebben gestaakt.

In januari 2017 velde het Hof van Justitie van de EU (HvJ EU) een belangrijk BTW-arrest in een Poolse zaak (SAWP, C-37/16). In essentie oordeelde het Hof dat er geen BTW kan worden geheven op apparatenvergoedingen inzake thuishopie omdat de innende beheersvennootschap (omwille van het compensatoire doel van dit soort vergoedingen) geen dienst in de zin van de BTW-richtlijn verstrekt aan de importeurs die deze vergoedingen in eerste instantie moeten betalen.

In een reeks administratieve beslissingen (juli 2017 - maart 2018) oordeelde de Belgische BTW-administratie op grond van dit arrest dat:

- zowel de apparatenvergoeding inzake thuiskopie als de (oude) apparatenvergoeding inzake reprografie niet aan de BTW onderworpen zijn;
- de oude en de nieuwe evenredige reprografievergoeding op de fotokopieën (en, naar mag worden aangenomen, ook de wettelijke uitgeversvergoeding die daarmee samenhangt) en de nieuwe vergoeding inzake onderwijs en wetenschappelijk onderzoek daartegen wel aan de BTW onderworpen waren / zijn, en dat aan het verlaagde BTW-tarief van 6%;
- Reprobel als centrale beheersvennootschap nog steeds haar werkingskosten aan de bron mag inhouden, zonder dat ze haar leden-beheersvennootschappen een aparte factuur voor haar werkingskosten moet zenden.

e. **Wetgevende en politieke ontwikkelingen**

- **Reprografie**

Eind december 2016 verscheen nieuwe basiswetgeving in het Belgisch Staatsblad die het regelgevende kader in verband met de wettelijke licenties voor reprografie (waaronder ook in dit deel van het jaarverslag de nieuwe wettelijke uitgeversvergoeding wordt begrepen) en thuiskopie grondig heeft gewijzigd. De apparatenvergoeding inzake reprografie (vroeger verschuldigd op vooral fotokopieerapparaten en multifunctionele apparaten) werd, met ingang van 1 januari 2017, afgeschaft voor de professionele gebruikers. Papieren reproducties die particulieren thuis maken voor hun privégebruik zijn verschoven van de reprografieregeling naar de thuiskopieregeling, met dien verstande dat de uitgevers als rechthebbenden in de thuiskopie zijn geschrapt. Voor fotokopieën in de privésector (ondernemingen, zelfstandigen, vrije beroepen, kopieerwinkels, vzw's ...) en de overheidssector bestaat, onder de wettelijke licentie, sinds 2017 alleen nog een evenredige reprografievergoeding (paginavergoeding) ten bate van de auteurs. Dat is meteen ook hun 'billijke compensatie' op basis van artikel 5.2.a van de Europese Richtlijn 2001/29. Daarnaast werd een parallelle wettelijke uitgeversvergoeding ingesteld op basis van het nationale recht. Voor onderwijs en wetenschappelijk onderzoek stelde de wetgever een aparte wettelijke licentie in, die naast papieren reproducties (fotokopieën, prints) ook welbepaalde digitale handelingen (scans, digitale kopieën en mededeling via een beveiligd netwerk) omvat.

De basiswetgeving waarvan sprake werd nader uitgewerkt in drie koninklijke besluiten. Twee koninklijke besluiten van 5 maart 2017 regelen de nieuwe evenredige reprografievergoeding en de daarmee nauw verweven wettelijke uitgeversvergoeding. Het basispaginatariet voor beide vergoedingen samen is 0,0554 euro. Het tarief werd verhoogd om (zo veel mogelijk) het wegvallen van de apparatenvergoeding te compenseren. Een koninklijk besluit van 31 juli

2017 regelt nader de vergoeding voor onderwijs en wetenschappelijk onderzoek. In die regeling wordt de vergoeding berekend op basis van jaartarieven per leerling/student/vorser, gemoduleerd per onderwijsniveau en -type.

Reprobel werd pas medio september 2017 aangesteld als centrale beheersvennootschap voor de nieuwe reprografievergoeding, en eind september 2017 als centrale beheersvennootschap voor de vergoeding inzake onderwijs en onderzoek. Daardoor kon een belangrijk deel van de vergoedingen voor het referentiejaar 2017 pas in 2018 worden geïnd, wat mede het erg lage inningscijfer van Reprobel in het boekjaar 2017 verklaart (naast de belangrijke minderinkomsten voor auteurs en uitgevers door het wegvallen van de apparatenvergoeding inzake reprografie voor professionele gebruikers).

In november 2017 keurde de minister het standaardrooster van Reprobel voor ondernemingen met minder dan 50 VTE goed (met vergoedingen van 8, 12 of 20 euro per jaar per relevante werknemer in functie van de reproductiegevoeligheid van de sector). De nieuwe reprografievergoeding voor het referentiejaar 2017 kon eind 2017 al via het nieuwe online portaal van Reprobel worden aangegeven en betaald. Voor de vergoeding inzake onderwijs en wetenschappelijk onderzoek zal een aparte online module worden beschikbaar gesteld tegen september 2018 (voor de vergoedingen vanaf referentiejaar 2019).

Medio januari 2018 verschenen twee koninklijke besluiten in het Belgisch Staatsblad die de paginatarieven voor de nieuwe reprografievergoeding ongewijzigd verlengen voor het referentiejaar 2018. Deze vergoedingsregeling loopt in principe af tegen eind 2018.

Eind februari 2018 verschenen in het Belgisch Staatsblad de geïndexeerde tarieven voor de vergoeding inzake onderwijs en wetenschappelijk onderzoek voor het referentiejaar 2018. Ook deze regeling loopt in principe af tegen eind 2018.

- **Europa**

Medio 2017 werd de Bulgaarse Mariya Gabriel de Europese commissaris die bevoegd is voor het auteursrecht. Zij volgde de Duitser Gunther Oettinger op. Op het niveau van de Europese Unie werd in 2017 verder gedebatteerd over het ontwerp van richtlijn over de eengemaakte digitale markt (in het jargon de DSM-richtlijn). Naast belangrijke bepalingen over onderwijs en wetenschappelijk onderzoek, is voor auteurs en uitgevers vooral artikel 12 van die ontwerprichtlijn belangrijk. Dat artikel moet een stabiele juridische basis leveren om auteurs en uitgevers Europeesrechtelijk verder te blijven vergoeden in het kader van wettelijke uitzonderingsregelingen op het auteursrecht. Het ziet ernaar uit dat de DSM-richtlijn ten vroegste pas in de tweede jaarhelft van 2018 zal kunnen worden goedgekeurd.

- In Duitsland en Oostenrijk werd in 2017 wetgeving uitgevaardigd die (na het arrest Vogel van het Duitse *Bundesgerichtshof*) een verderzetting van de verdeling van reprografievergoedingen tussen auteurs en uitgevers mogelijk moet maken. In Oostenrijk werd in 2017 ook een nieuw tariefakkoord gesloten tussen *Literar Mechana*

(het Oostenrijkse Reprobel) en vertegenwoordigers van de industrie voor de referentie jaren 2018 en volgende. Daarin wordt niet alleen het duale vergoedingssysteem (apparatenvergoeding en kopievergoeding) gewoon verdergezet maar zijn ook de tarieven voor laserapparaten nog steeds snelheid-gebaseerd.

B. Op het niveau van Auvibel

Auvibel is de beheersvennootschap die door de Koning belast werd met de inning en de verdeling van de vergoeding voor het kopiëren voor privégebruik.¹ De vergoeding wordt betaald door de fabrikant, de invoerder of de intracommunautaire aankoper van dragers die kennelijk gebruikt worden voor het reproduceren van werken en prestaties, dan wel van apparaten die kennelijk gebruikt worden voor deze reproductie op de datum waarop die dragers en die apparaten op het nationale grondgebied in de handel worden gebracht.

Het koninklijk besluit van 18 oktober 2013 betreffende het recht op vergoeding voor het kopiëren voor eigen gebruik², stelt de modaliteiten van de inning, de verdeling en de controle van de vergoeding vast, evenals het tijdstip waarop deze verschuldigd is.

a. Organisatie

Auvibel wordt, zoals bevestigd door de Algemene Vergadering van 22 juni 2017, beheerd door een Raad van Bestuur die samengesteld is uit 20 bestuurders: BAVP, PROCIBEL, SABAM, SCAM, SOFAM, JAM, PLAYRIGHT, SIMIM, IMAGIA, SACD, deAuteurs, Assucopie, VEWA, Copiebel, Copiepresse, Librius, License2Publish, Repro PP, Repropress en SEMU.

Sinds de Algemene Vergadering van 23 juni 2016 werd het voorzitterschap van Auvibel waargenomen door de heer Christophe Van Vaerenbergh, vertegenwoordiger van PLAYRIGHT.

Auvibel wordt bestuurd door een Raad van Bestuur die samengesteld is uit 20 leden: BAVP, PROCIBEL, SABAM, SCAM, SOFAM, JAM, PLAYRIGHT, SIMIM, IMAGIA, SACD, deAUTEURS, ASSUCOPIE, VEWA, COPIEBEL, COPIEPRESSE, Librius, LICENSE2PUBLISH, REPRO PP, REPROPRESS en SEMU.

Sinds 22 juni 2017 wordt het voorzitterschap van Auvibel voor een periode van een jaar waargenomen door de heer Frédéric Young, vertegenwoordiger van SCAM, en het ondervoorzitterschap door de heer Christophe Van Vaerenbergh, vertegenwoordiger van PLAYRIGHT.

De algemene directie van Auvibel wordt waargenomen door de heer François Stroobant.

b. Werking Auvibel

¹ Artikel XI.229, §5, van het Wetboek van economisch recht, ingevoegd bij de wet van 19 april 2014 houdende invoeging van boek XI, "Intellectuele eigendom" in het Wetboek van economisch recht, en houdende invoeging van bepalingen eigen aan boek XI in de boeken I, XV en XVII van hetzelfde Wetboek (B.S. 12 juni 2014) ; Koninklijk Besluit van 21 januari 1997 tot het belasten van een vennootschap met de inning en de verdeling van de vergoeding voor het kopiëren voor eigen gebruik (B.S. 1 februari 1997).

² Koninklijk besluit van 18 oktober 2013 betreffende het recht op vergoeding voor het kopiëren voor eigen gebruik (B.S. 24 oktober 2013). Hierna : Koninklijk besluit van 18 oktober 2013.

Inningen en verdelingen

De netto inningen (gefactureerde bedragen minus terugbetalingen en overeenkomstig de terminologie van de boekhoudkundige normen; het gaat in feite om de inning van de rechten van de thuishopievergoeding, zoals voorzien in artikel XI.229 van het Wetboek van economisch recht) in 2017 bedragen **20.270.809,98 euro** ten opzichte van **22.428.642,97 euro** in 2016. Dit verschil betekent een daling van 9,62 % van de netto inningen.

In 2017 waren, voor het referentiejaar 2016, de vertegenwoordigers van de rechthebbenden van geluidswerken, van audiovisuele werken en van werken van letterkunde of van beeldende of grafische kunst overeengekomen de inningen van het jaar 2016 als volgt te verdelen (beslissing van de Algemene Vergadering van 22 juni 2017) :

	Geluid	Audiovisueel	Letterkunde en beeldende of grafische kunst
Totaal te verdelen rechten	45,00 %	45,50 %	9,50 %

AUDIO 9.500.178,35 €			VIDEO 9.605.735,89 €			LETTERKUNDE- BEELDENE OF GRAFISCHE KUNST 2.005.593,21 €	
<i>Auteurs</i>	<i>Producenten</i>	<i>Uitvoerende kunstenaars</i>	<i>Auteurs</i>	<i>Producenten</i>	<i>Uitvoerende kunstenaars</i>	<i>Auteurs</i>	<i>Uitgevers</i>
1/3	1/3	1/3	1/3	1/3	1/3	1/2	1/2
3.166.726,12	3.166.726,12	3.166.726,12	3.201.911,96	3.201.911,96	3.201.911,96	1.002.796,60	1.002.796,60

HET COLLEGE VAN UITGEVERS VAN WERKEN VAN LETTERKUNDE EN VAN WERKEN VAN BEELDENE OF GRAFISCHE KUNST VERDEELT DAN VERDER DE 1.002.796,60 EURO

Het college telt 8 leden: COPIEBEL, COPIEPRESSE, LIBRIUS, LICENSE2PUBLISH, REPROPP, REPROPRESS, SABAM, SEMU. Het college heeft in 2017 (en begin 2018) beslist³:

- het saldo van 16% te betalen van het totale bedrag⁴ toegekend aan dit college voor het referentiejaar 2013, na afhouding van een forfaitair bedrag in afwachting van de toewijzing ter hoogte van 5%, aan COPIEBEL (0,5%), LIBRIUS (0,5%), REPRO PP (29,7%), REPROPRESS (69,3%);

³ De verdeelde bedragen binnen het college van uitgevers zijn bedragen m.b.t. de referentiejaren 2013, 2014, 2015 en 2016 namelijk de bedragen m.b.t. voorgaande jaren, in werking getreden op 10 maart 2017, bij wet van 22 december 2016 (B.S. 29 december 2016) die voorziet dat de uitgevers niet langer beschouwd worden als rechthebbenden van de vergoeding voor privékopie.

⁴ Het saldo van 16% vertegenwoordigt het deel toegekend aan de periodieke pers waarvoor de betrokken leden in januari 2018 tot een verdeelakkoord gekomen zijn.

- het saldo van 16% te betalen van het totale bedrag⁵ toegekend aan dit college voor het referentiejaar 2014, na afhouding van een forfaitair bedrag in afwachting van de toewijzing ter hoogte van 5%, aan COPIEBEL (0,5%), LIBRIUS (0,5%), REPRO PP (29,7%), REPROPRESS (69,3%);
- het volledige bedrag dat voor het referentiejaar 2015 aan dit college toegewezen werd, na afhouding van een forfaitair bedrag in afwachting van toewijzing ter hoogte van 5%, uit te betalen aan COPIEBEL (19,76%), COPIEPRESSE (6,02%), LIBRIUS (32,23%), LICENSE2PUBLISH (10,51%), REPRO PP (4,81%), REPROPRESS (11,14%), SABAM (5,10%), SEMU (10,43%).
- het volledige bedrag dat voor het referentiejaar 2016 aan dit college toegewezen werd, na afhouding van een forfaitair bedrag in afwachting van toewijzing ter hoogte van 5%, uit te betalen aan COPIEBEL (19,76%), COPIEPRESSE (6,01%), LIBRIUS (32,23%), LICENSE2PUBLISH (10,52%), REPRO PP (4,81%), REPROPRESS (11,14%), SABAM (5,10%), SEMU (10,43%).

De verdeling tussen de leden van dit college had vertraging omwille van:

- het verbod dat door de Algemene Directeur van de algemene directie van de economische inspectie aan Auvibel werd opgelegd om betalingen ten voordele van de leden van het college te voldoen (brief van 27 september 2016). Dit verbod werd opgeheven bij de goedkeuring van de minister van het nieuwe verdeelreglement;
- de intrekking door de bevoegde minister van het verdeelreglement van de uitgevers (brief 9 januari 2017);
- een gebrek aan akkoord tussen de betrokken leden betreffende het deel toegekend aan de periodieke pers.

Zodra het nieuwe verdeelreglement werd goedgekeurd door de bevoegde minister, zijn de leden van het college overgegaan tot de verdeling van de aan hen ter beschikking gestelde bedragen.

Niettegenstaande de uitsluiting van de uitgevers uit de thuishopie regeling met ingang van 10 maart 2017 (inwerkingtreding van de wet), blijven de beheersvennootschappen die hen vertegenwoordigen, voldoen aan de voorwaarden die zijn vastgelegd in de statuten van Auvibel om vennoot te zijn. Zolang alle rechten die voor de uitgevers werden geïnd - vóór hun uitsluiting uit de thuishopie regeling - niet zijn verdeeld (i) aan het uitgeverscollege, (ii) tussen de leden van het college en vervolgens (iii) tussen hun rechthebbenden, blijven de beheersvennootschappen die lid zijn het uitgeverscollege instaan voor "de uitoefening en het beheer van de thuishopie in België ten behoeve van hun leden» (artikel 5.1.2 van de Statuten van Auvibel) aangezien zij nog steeds rechthebbende zijn voor het verleden. Aangezien ze vennoot blijven: (1) mogen de

⁵ Het saldo van 16% vertegenwoordigt het deel toegekend aan de periodieke pers waarvoor de betrokken leden in januari 2018 tot een verdelakkoord gekomen zijn.

vennootschappen die lid zijn van het uitgeverscollege deelnemen aan de raden van bestuur en de algemene vergaderingen (2) en blijft het uitgeverscollege actief.

Dit is onder meer van belang voor de verdeling van de gelden geïnd in de periode 01/01/2017 – 10/03/2017, datum van inwerkingtreding van de nieuwe wet.

C. Verhouding met Copiebel

De relaties tussen LIBRIUS en COPIEBEL waren ook in 2017 uitstekend. Beide beheersvennootschappen namen quasi steeds gelijklopende standpunten in de verschillende colleges, werkgroepen en Raad van Bestuur van REPROBEL in, wat hun slagkracht zonder twijfel verhoogt.

Nuttige documenten worden frequent uitgewisseld tussen beide beheersvennootschappen, en gezamenlijke standpunten worden voorbereid tijdens formele en minder formele onderlinge contactmomenten. De krachten werden meermaals gebundeld in een aantal politieke dossiers, wat de constructieve samenwerking van beide partijen ten goede kwam.

D. Buitenlandse ontwikkelingen

De relevante ontwikkelingen op Europees en internationaal niveau worden nog steeds van nabij opgevolgd, in het bijzonder door het actieve lobbywerk door IFRRO (*International Federation of Reprographic Rights Organisations*, Brussel), FEP (*Federation of European Publishers*, Brussel) en IPA (International Publishers' Association). Kris Van de Kerckhove volgt de IFRRO activiteiten op, Evi Werkers volgt de activiteiten van FEP en IPA op,

Gezien de toenemende internationalisering van de wetgeving betreffende auteursrecht, fiscaliteit en mededingingsrecht, is het noodzakelijk deze ontwikkelingen op nabije voet te blijven volgen en actief te lobbyen zowel op internationaal als nationaal niveau.

In deze context kan worden verwezen naar de vertegenwoordiging van Evi Werkers (FEP, IPA General Assemblies) en Kris Van de Kerckhove (IFFRO Seminars, assemblees).

4. Librius in 2018: aandachtspunten en projecten

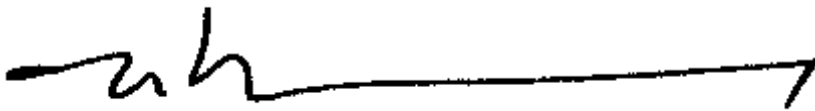
In 2018 zullen de volgende projecten en aandachtspunten prioritair worden afgehandeld:

- Snelle uitkering van de achterstallige reprografie- en leenrechtvergoedingen.
- Inwerking van de nieuwe juriste Hili Wuyts, die Evi Werkers vervangt. Evi zal zich full time gaan toeleggen op het Kenniscentrum van Boek.be en juridisch advies aan de verschillende verenigingen binnen het Huis van Het Boek. Zij blijft back-up voor Librius.
- Het verder actief ijveren voor het behoud van een billijke uitgeversvergoeding voor de uitgevers..
- De verdere uitbouw van LIBRIUS tot een professionele, goed gestructureerde en ondersteunde, slagvaardige en transparante beheersvennootschap, handelend in het uitsluitende belang van haar leden en (pro)actief optredend op die terreinen waarop en in die

gremia waarin de belangen van de leden moeten worden verdedigd, zeker gesteld en/of versterkt.

- De juristen van LIBRIUS stelden in 2016 hun kennis en ervaring op verzoek ten dienste van zusterverenigingen Boek.be, VUV, GAU, GEWU Meta4Books en VVB, de Nederlandse Taalunie en individuele uitgeverijen in diverse juridische dossiers, en zullen deze inspanningen in 2018 verder zetten.
- Het opzetten van een systeem voor de inning en verdeling van rechten op het reproduceren via prints, en dit op mandaatbasis.
- Het ijveren voor een aanpassing van de wetgeving op de Thuis kopie, zodat de uitgevers opnieuw volwaardig vergoed worden voor de digitale reproductie in familiale kring, en terug volwaardig lid kunnen zijn van Auvibel.

Rudy Vanschoonbeek
Gedelegeerd bestuurder LIBRIUS CVBA
Voorzitter Raad van Bestuur
Antwerpen, 7 juni 2018

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized 'R' and 'V' followed by a long horizontal line that ends in a small arrowhead.